

# JAPANNÉCY

4<sup>ème</sup> Edition  
25 au 26 mai 2012



Dossier de présentation



# JAPANNECY, LE FESTIVAL DE LA CULTURE JAPONAISE A ANNECY

La culture japonaise est très présente dans notre quotidien. Des mangas aux jeux vidéos, en passant par le thé vert et la calligraphie, de la tradition à la modernité, le Japon est un pays à l'identité unique.



Pendant 3 ans, le Brise Glace s'est mis à l'heure nippone en faisant découvrir plusieurs aspects de ce pays durant toute une semaine.

Pour la 4<sup>e</sup> édition, le temps s'arrêtera sur un week-end consacré à la culture japonaise, à travers des concerts, conférences, ateliers, films et autres rencontres enrichissantes pour un public curieux et passionné.



# LE BRISE GLACE

Projet porté par l'**Association Musiques Amplifiées**, Le Brise Glace ouvre en novembre 1998. Premier équipement entièrement dédié aux musiques amplifiées en Rhône-Alpes, labellisé **Scènes de Musiques Actuelles** et intégré au réseau des scènes régionales, le Brise Glace possède aujourd'hui une image très forte dans le milieu musical français.

L'**association** a pour but de contribuer au développement culturel et artistique de la Communauté d'Agglomération d'Annecy par des actions de soutien à la création, au développement des pratiques et à la diffusion musicale, notamment dans les domaines des musiques amplifiées. Depuis son ouverture, plus de 1200 groupes sont montés sur la scène du Brise Glace.



Le Brise Glace c'est :

- *plus de 100 concerts par an, près de 200 groupes programmés, de l'artiste local, au groupe international, en passant par des découvertes...*
- *7 studios de répétitions entièrement équipés, 200 groupes qui répètent chaque année, près de 5500 heures de répétitions/an*
- *un centre d'information et de documentation musicale ouvert au public*
- *des formations: accompagnement technique et administratif des musiciens, stages, masters class, action culturelle auprès des collègues, lycées, MJC...*
- *le travail en collaboration avec les réseaux culturels et musicaux existants*

# LA TURBINE

Le **pôle culturel** La Turbine, situé à Cran-Gevrier, ville frontalière d'Annecy, combine une **médiathèque**, un **cinéma** et un **Centre de Culture Scientifique et Technique Industrielle (CCSTI)**.

Implanté en plein cœur de la ville et ouvert depuis décembre 2004, l'espace culturel se positionne à la fois comme un service de proximité et un équipement au sein de l'agglomération.

Avec l'unique CCSTI de Haute Savoie et une orientation scientifique forte, La Turbine s'impose par son originalité tout en apportant une complémentarité à l'offre culturelle locale.

Coté **cinéma**, la salle contient 183 places. 15 projections hebdomadaires en moyenne pour tous les publics, des séances spéciales dans le cadre des festivals cinématographiques, et un équipement de qualité.

Régulièrement, des séances spéciales créent l'évènement avec des soirées thématiques. Animés par un réalisateur, un acteur ou un intervenant expert, ces rendez-vous s'inscrivent dans le cadre des manifestations locales.



# LES GRANDES LIGNES DE L'ÉDITION 2012

Pour ce quatrième opus de Japanecy, la condensation des activités s'ouvrira sur un plus large public qui pourra participer à plusieurs animations dans la même journée. Les diverses manifestations auront lieu dans et en dehors des murs du Brise Glace, il concernera toute l'agglomération annécienne.

Les éditions antérieures nous ont permis d'élargir progressivement notre réseau d'intervenants et de participants. Pour 2012 nous serons en mesure de répondre à la demande des personnes s'intéressant au Japon, tout en conservant une image de festival grand public en proposant un paysage diversifié de cette culture authentique.

## CONFÉRENCES

Des conférences sur le Japon contemporain pour permettre de mieux comprendre ce pays aujourd'hui.

## ATELIERS

Atelier manga, calligraphie, origami, jeu de go ... pour faire découvrir plusieurs facettes d'un pays riche en traditions et en savoir faire.

## CINÉMA JAPONAIS

Des films japonais seront projetés au cinéma «La Turbine» à Cran-Gevrier, en partenariat avec le festival Kinotayo.

## DOCUMENTAIRE

Des documentaires concernant le Japon seront proposés suivant plusieurs thèmes.

## SPECTACLE

Une association annécienne est partie au Japon pour apprendre la danse contemporaine. De retour en France, elle expose son spectacle de danse avec des japonais.

## CONCERTS

Des concerts évoquant différents styles de musiques seront proposés durant le festival.

## JEUX MUSICAUX

Des stands de rhythm games seront installés pour permettre aux festivaliers de les essayer. Également, un tournoi officiel sera mis en place pour les joueurs aguerris.



# LES EDITIONS PRECEDENTES

2009

**Documentaire** : «Pocket Japan» 21 jours d'un français au Japon. Aldric Dussourt nous a emmené découvrir les différentes facettes du pays du soleil levant.

**Conférence** : **Jean-Marie Bouissou** nous a présenté l'histoire et l'univers de la bande dessinée japonaise, le manga. En partenariat avec les associations IPL et Ancecy-Japon.

**Calligraphie** : Nakasato, maître japonais, nous a convié à une démonstration de calligraphie mise en musique.

**Concert** : Le duo japonais **Yaneka** nous a invité à écouter sa fusion de sonorités issues de la musique traditionnelle japonaise et d'influences empruntées aux musiques européennes.

2010

**Cinéma** : Deux films du cinéma japonais contemporain ont été projetés en version originale sous-titré français au cinéma de Novel. En partenariat avec le festival **Kinotayo**.

**Rhythm Games** : Soirée où il a été possible de découvrir différents jeux musicaux, animé par l'association Slippers Hurricane et les sociétés Yasd et Virtual Games.

**Budô** : Les associations de Kendo, Kyûdô et Ninjustu étaient présentes pour parler de leur art.

**Exposition** : Le photographe Nicolas Favrichon nous a fait découvrir sa vision de Tôkyô au travers d'une dizaine de clichés.

**Concerts** : Deux concerts aux ambiances différentes / *contradictoires* ont été proposés. Le premier était sous le signe de l'électro avec **Midori Hirano** et **hamaYôko**. Le deuxième était beaucoup plus rock avec le groupe japonais **LAZYgunsBRISKY**.

2011

**Documentaire** : «Miwa, à la recherche du lézard noir», un document rare sur l'artiste japonais **Miwa**, projeté au cinéma «La Turbine» à Cran-Gevrier. Avec la présence de son réalisateur **Pascal Alex Vincent**.

**Cinéma** : «**La Ballade de l'impossible**», 3 projections au cinéma «La Turbine» de ce film contemporain en version originale sous-titrée.

**Rhythm Games** : De nouveau au rendez-vous, Yasd, Slippers Hurricane et Virtual Games nous ont fait danser et jouer en rythme.

Également, nous avons pu tester une platine de Beatmania, précurseur des jeux musicaux.

**Conférences** : Deux conférences sur des thèmes différents: Le «Shikoku, les 88 temples de la sagesse» raconté par **Léo Gantelet**, parti en quête de spiritualité pendant 50 jours sur l'île de Shikoku. «La jeunesse japonaise, 'la génération perdue ?'» a été minutieusement animée par **Jean-Marie Bouissou**, spécialiste du Japon.

**Concerts** : **Pinky Doodle Poodle** venus spécialement du Japon pour Jannecy nous a embarqué dans leur punk-rock déjanté. Et **Gunkanjima**, nouveau groupe composé de musiciens français et japonais nous a envoûté de ses sonorités particulières et expérimentales.

**Solidarité** : Face aux catastrophes du 11 mars dernier, une action de solidarité a été organisée visant à recueillir des dons par l'intermédiaire de ventes d'objets japonais, d'initiation à la calligraphie, de dons spontanés et de messages de soutien.

# PLAN DE COMMUNICATION 2012

## CAMPAGNE D'AFFICHAGE

- 2000 affiches dans les commerces, lieux culturels dans l'agglomération d'Annecy.

## SITE WEB RELAIS

- Travail viral sur les blogs, forums et sites web spécialisés sur la culture japonaise et de l'actualité du manga (manga-sanctuary.com, Animeka.com, etc.)

## PROGRAMME

- Des programmes sont diffusées dans les bars, commerces et lieux publics (10 00 programmes)

## LE SITE WEB DU BRISE GLACE

- 3000 Newsletter envoyées. Annonce à J-8 semaines et Teasing sur 4 semaines.

- La home page aux couleurs de Japannecy (1800visites/semaine) et page spécifique programmation de la semaine

- Facebook Brise Glace et Japannecy, Chaîne Youtube et Dailymotion, utilisation virale et prescripteurs sur les amis actuels

## CONTACT

- **Directeur du Brise Glace**

Bertrand FURIC

04.50.33.65.10 // [bertrand@le-brise-glace.com](mailto:bertrand@le-brise-glace.com)

- Chargé de projet

Stéphane BOURSE

06.06.74.06.10 // [s.bourse@wanadoo.fr](mailto:s.bourse@wanadoo.fr)

## PRESSE, RADIO, TV

- Le Dauphiné Libéré, L'Essor Savoyard, Kibлинд.  
- Partenaires Radio: ODS Radio, Radio Ellebore

## Quelques liens pour Japannecy

Facebook : <http://www.facebook.com/pages/JAPANNECY/203612929509>

Youtube : <http://www.youtube.com/user/JAPANNECY>

Presse japonaise :

[http://tokuhain.arukikata.co.jp/annecy/2010/05/post\\_48.html](http://tokuhain.arukikata.co.jp/annecy/2010/05/post_48.html)

[http://tokuhain.arukikata.co.jp/annecy/2011/05/japannecy\\_2011.html](http://tokuhain.arukikata.co.jp/annecy/2011/05/japannecy_2011.html)

[http://tokuhain.arukikata.co.jp/annecy/2011/05/japannecy\\_2011\\_1.html](http://tokuhain.arukikata.co.jp/annecy/2011/05/japannecy_2011_1.html)

[http://tokuhain.arukikata.co.jp/annecy/2011/06/japannecy2011\\_-\\_pinky\\_doodle\\_p.html](http://tokuhain.arukikata.co.jp/annecy/2011/06/japannecy2011_-_pinky_doodle_p.html)

<http://tokuhain.arukikata.co.jp/annecy/2011/06/japannecy20113gunkanjima.html>

Reportage : [http://www.dailymotion.com/video/xj27f6\\_ludik-japannecy-3eme-edition-gamingplanet\\_videogames](http://www.dailymotion.com/video/xj27f6_ludik-japannecy-3eme-edition-gamingplanet_videogames)